

UNIDAD 11

Música de cine mudo

LENGUAJE MUSICAL:

- Notas de adorno.

CANCIÓN:

- El carnaval de los animales, Camille Saint-Saëns.

INSTRUMENTOS:

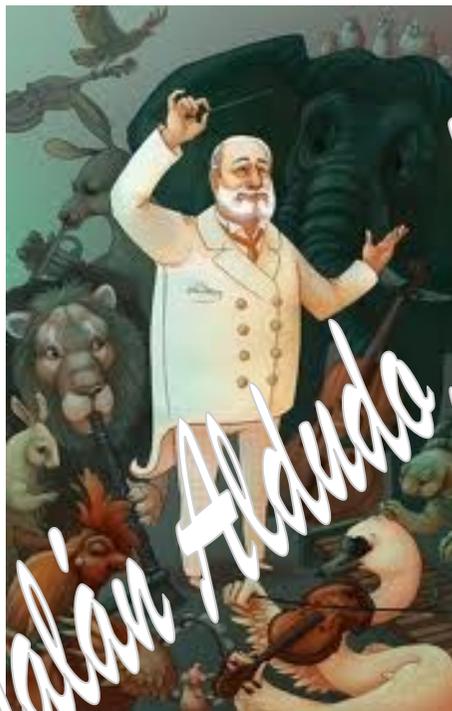
- Instrumentos de la orquesta

AUDICIONES:

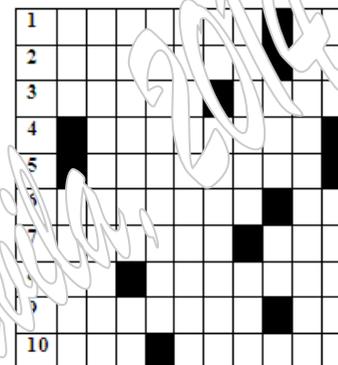
- El carnaval de los animales, Camille Saint-Saëns.

DANZA:

- Improvisación de movimiento de animales con base musical.



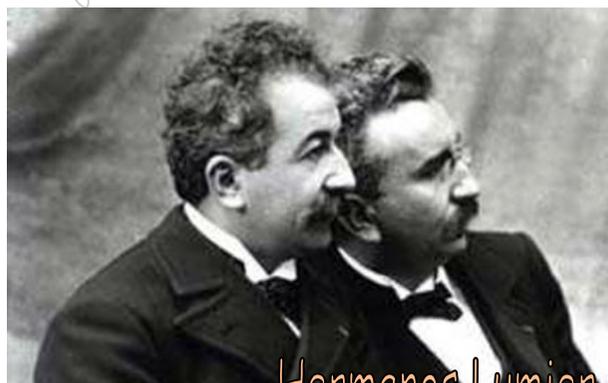
Camille Saint-Saëns



1. ¿Cómo se apellidaban los hermanos que inventaron el cine? Tercera nota de la escala de Do.
2. Nota sensible de la escala de Mi. Nota que es posesiva.
3. ¿Cuántos animales hay en la representación? ¿Cómo se llama a una agrupación de niños que canta?
4. Es el animal más pesado de todo el carnaval.
5. ¿Cómo se llama la figura que tiene tres notas y tiene el valor de una negra?
6. Instrumento con teclas blancas y negras.
7. ¿Cuál es el título de la parte en la que salen animales acuáticos? Nota dominante de la escala de Fa.
8. Nota sensible de la escala de Mi. Línea curva que une el valor de dos notas de la misma altura.
9. Tipo de compás en el que entran dos negras o dos negras con puntillo. Nota subdominante de la escala de Sol.
10. Nota dominante de la escala de Do. Instrumento con el que se graba en el cine.



El carnaval de los animales



Hermanos Lumier

